

N°66

Novembre 2025

 **Place
des Arts**

La culture aux
ministères
économiques
et financiers

 **Action
sociale**
Finances

La Place est à vous



Stan Zygart - Sur le fil

AGENDA

5
Novembre
au
2
Décembre

Gurn et Zygart
Exposition
Bercy
CASC

20
Novembre

Enki Bilal
Dédicace BD
Bercy
Mezzanine
Médiathèque

25
Novembre

Roselyne
Febvre/Marie-
Pierre Porchy/
Florence Montoyat/
Rebecca
Benhamou
**Dédicace
littéraire**
Hall Bérégovoy

RDV AVEC...



**Philippe Gurn & Stan Zygart
Exposition**

Du 5 novembre au 2 décembre
Bercy – CASC



Philippe Gurn est né il y a un peu trop longtemps à son goût. La date exacte et le lieu n'ont que peu d'importance. C'est un autodidacte. Il dessine souvent des arbres, des forêts, des chemins, ses peurs, des paysages, des maisons, des fantômes et des monstres. En 2023, l'éditeur nantais Patayo lui a permis de concrétiser un rêve, être présent en librairie avec l'album *Correspondances*, petit traité d'errance mentale dans le métro parisien.

Issu de l'Ecole supérieure des Arts Appliqués, **Stan Zygart** est illustrateur, graphiste et motion designer principalement dans le domaine de l'édition, depuis une vingtaine d'années.

Sa démarche empreinte d'une bonne dose de dérision, est portée par la fascination qu'il éprouve devant le non-sens et la tragique étrangeté du monde qui nous entoure.

Modestement, il inventorie dans cette exposition quelques situations de ce monde parti en vrille. Par la gravure, le cyanotype, la sculpture et l'illustration, il aborde avec une décontraction feinte, quelques situations poétiques et décalées en nous souhaitant des lendemains meilleurs.

Cette exposition est gratuite et ouverte à tous.



**Enki Bilal
Dédicace BD**

Judi 20 novembre – Bercy – Mezzanine Médiathèque

Livre 4 de la série BUG

Enki Bilal est né à Belgrade, en ex Yougoslavie. Il arrive en France à l'âge de dix ans. En dehors de son œuvre en bandes dessinées, il est l'auteur-réalisateur de trois films pour le cinéma, de scénographies pour le ballet, le théâtre, l'opéra, d'expositions de peinture à travers le monde et, récemment, d'installations à la Biennale de Venise.

C'est un artiste et conteur visionnaire, connu pour sa capacité particulière à associer l'esthétique du roman graphique à des commentaires sociaux, politiques et philosophiques profonds.

La série *BUG* est une bande dessinée de science-fiction qui explore un futur où toutes les données numériques mondiales disparaissent, plongeant le monde dans le chaos.

L'artiste nous présentera, principalement, la sortie du *Livre 4* de la série *BUG*, sorti le 29 octobre 2025.

N'hésitez pas à réserver votre place [ici](#) (inscription gratuite)

L'inscription est gratuite et recommandée dans la limite des places disponibles.



Flore Montoyat/Marie-Pierre Porchy
Roselyne Febvre/Rebecca Benhamou

Dédicace littéraire

Mardi 25 novembre – Hall Bérégoovoy

Place aux femmes



A l'occasion de la journée internationale de lutte contre les violences faites aux femmes, Place des Arts a le plaisir de recevoir en dédicaces 4 autrices engagées.

Née en 1992, **Flore Montoyat** est passionnée de géopolitique.

Spécialiste du droit des réfugiés, elle a travaillé pour les Nations unies, puis passé quatre ans au cœur des décisions de la Cour nationale du droit d'asile.

Le Mauvais Rôle, inspiré de cette expérience, est son premier roman. Percutant et largement inspiré de faits réels et de sa propre expérience, elle questionne les failles de notre système d'accueil et ce qu'il anéantit de notre humanité. Après avoir travaillé quelques années à Marseille, elle vit désormais à Lyon.

Marie-Pierre Porchy a été juge des enfants, magistrate du parquet, juge d'instruction, substitut du Procureur de la République, vice-présidente de tribunal judiciaire de Lyon. Elle a travaillé au changement de la loi sur l'inceste de 2021.

L'autrice a œuvré sur ces sujets pendant toute sa carrière professionnelle. *Consentements, les vérités d'une magistrate* permet une réflexion objective en évoquant toutes les pistes possibles pour de nouvelles évolutions de la loi. Son ouvrage s'adresse avant tout au grand public. Il est celui d'une femme, qui a vu et entendu les revendications de femmes et d'hommes touchés par ces interrogations.



Roselyne Febvre est cheffe du service politique de France 24, elle intervient dans les journaux et anime « Mardi Politique », « Politique » et « Face à Face ».

En 2021, elle a publié un poignant témoignage sur les addictions de son fils *Les Battements de cœur du colibri* qui avait ému un grand nombre de lecteurs et de médias. Dans *Le pacte du désert*, elle dresse le portrait fascinant de **Gertrude Bell**, figure méconnue mais essentielle du XXe siècle.

Entre exploits incroyables et blessures intimes, ce roman explore une vie de mille aventures, mais aussi une âme tourmentée, tiraillée entre son désir de liberté et les conventions conservatrices de son époque.

Rebecca Benhamou est journaliste et écrivaine.

Classée parmi les « cinq jeunes écrivains à suivre en 2019 » par le magazine Vogue, elle publie *L'horizon a pour elle dénoué sa ceinture* (Fayard), une biographie romancée de la sculptrice **Chana Orloff**, puis *Sur la bouche - une histoire insolente du rouge à lèvres* (Premier Parallèle, 2021), qui a été sélectionné dans la catégorie « Essai » du Grand Prix des lectrices de Elle. *Les Habités du temps suspendu* (Fayard, 2022) a remporté le Grand Prix de littérature méditerranéenne Mare Nostrum.

Elle viendra dédicacer son dernier roman *Ce que je vole à la nuit*, un vibrant hommage à **Virginia Woolf**.

N'hésitez pas à réserver votre place [ici](#) (inscription gratuite).

EN BREF...



Paris Photo est une foire annuelle visant à promouvoir la photographie artistique et valoriser la création contemporaine. Elle a lieu tous les ans durant trois jours à la mi-novembre. Pour l'occasion, plus de 140 galeries provenant de 33 pays différents présentent des œuvres exceptionnelles au public sous la nef du Grand Palais. La 28ème édition se tiendra du **13 au 16 novembre 2025** au Grand Palais à Paris.



Le catalogue de [la bibliothèque numérique](#) s'enrichit régulièrement. Ce mois-ci, vous trouverez parmi les nouveautés, en format numérique, *Tant mieux* d'**Amélie Nothomb**, *Le secret des secrets* de **Dan Brown** ou encore *Finistère* où la romancière **Anne Berest** remonte le fil de ses racines bretonnes. En format audio, vous pourrez découvrir le virevoltant *Je voulais vivre* d'**Adélaïde de Clermont-Tonnerre**, le récit poignant de **Cédric Sapin-Dufour** avec *Où les étoiles tombent* ou encore *Les promesses orphelines* de **Gilles Marchand**.

Directrice de publication: Sophie Brunelle Leroy

Une suggestion ? Une contribution ? [Contactez l'équipe éditoriale](#)

Pour vous désabonner, écrivez-nous

JOUER

AU QUIZZ DU MOIS



PHILHARMONIE

DE PARIS

SAISON 2024/2025

-15 %

Place des Arts s'occupe de tout !

Réservez vos places pour la Philharmonie de Paris auprès du service de [billetterie](#)* de Place des Arts.

Commandes et paiements effectués au plus tard **2 mois avant la représentation**.

[Réservations et renseignements](#)

* Frais de dossiers de 2€

INFOS PRATIQUES

ET CONTACTS

Les banques de prêts de Place des Arts sont ouvertes:

BERCY	lundi à vendredi 9h-17h
CHEVALERET	lundi et mercredi 9h-11h30 12h30-16h30
IVRY	mardi et jeudi 9h-11h30 12h30-16h30
MONTREUIL LES ALLEES	lundi et mercredi 9h-11h30 12h30-16h30
MONTREUIL BLANQUI	lundi et jeudi 9h-11h30 12h30-16h30
NOISY	mardi et jeudi 9h-11h30 12h30-16h30



[Le site internet de PDA](#)



[Web-radio](#)



[Instagram](#)



[YouTube](#)



[Facebook](#)