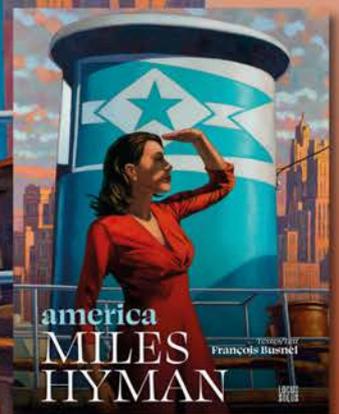


Miles

en dédicace
de son ouvrage

Hyman

jeudi 30 mai 2024
à partir de 12h30
Hall Bérégovoy - pile 7



« america »



Miles Hyman Dessinateur

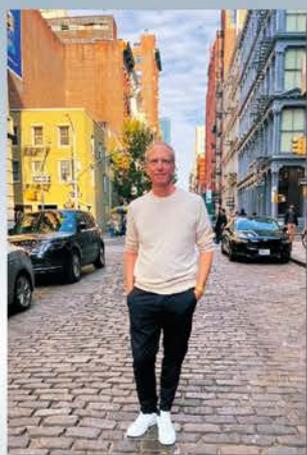


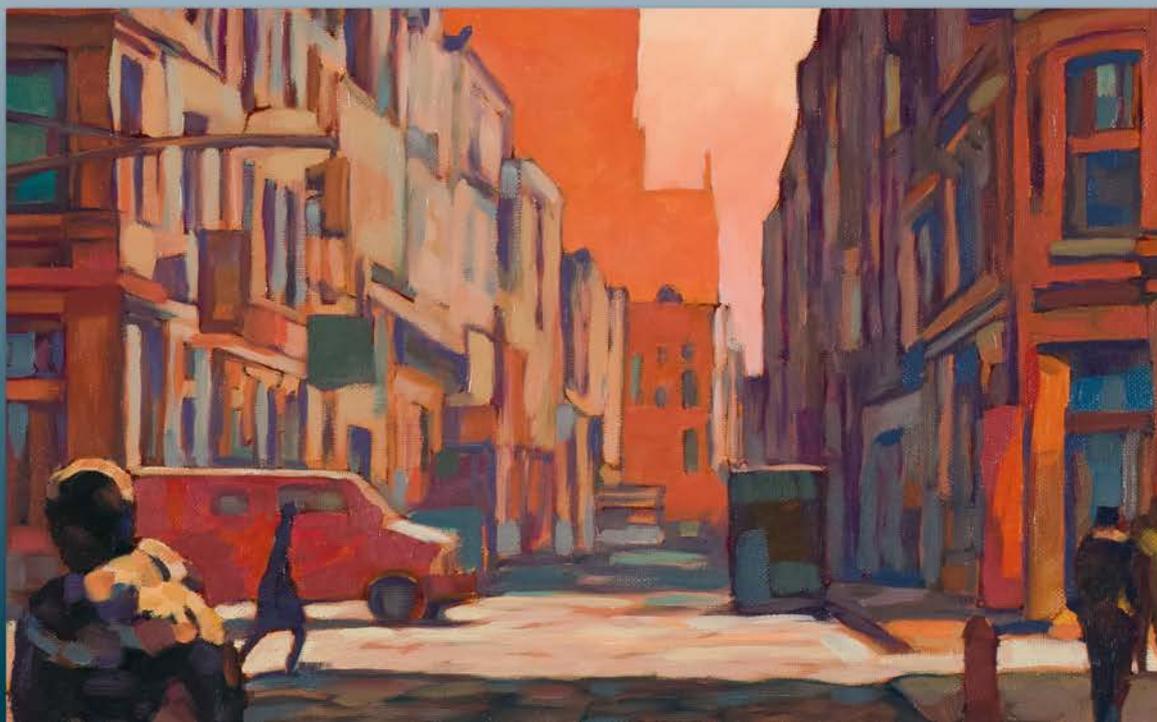
Photo ©Miles Hyman

Miles Hyman est dessinateur dans la presse (*The New Yorker*, *Télérama*, *Le Monde...*), dans l'édition (Futuropolis, Glénat, Gallimard, Louis Vuitton...), ses couvertures de la collection du Poulpe ou ses adaptations BD de polars chez Rivages-Casterman Noir, comme celle du *Dahlia Noir* de James Ellroy, sont devenues cultes.

Les chaudes colorisations de ses dessins noir et blanc sont sa marque de fabrique dans l'édition adulte ou jeunesse (*Le coup de Prague* et *Une romance anglaise*, avec Fromental, aux éditions Dupuis, 2017 et 2022 ou *La Loterie*, adaptation du roman de Shirley Jackson, Casterman, 2016).

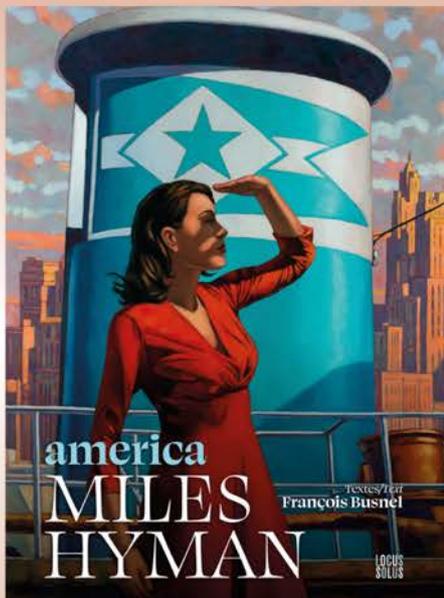
Il publie en 2023 une adaptation de *La Vie Secrète des écrivains* d'après Guillaume Musso, un franc succès public et critique. *America* est son second album paru aux éditions Locus Solus après *Entre Deux-Mondes* (2017). Miles Hyman est exposé partout dans le monde. Franco-Américain, il réside au sud de Paris.

Texte ©Locus Solus





america *Textes de François Busnel*



L'imaginaire de **Miles Hyman** est empreint de représentations sensibles et uniques des États-Unis, pays qui n'a cessé de mobiliser en lui des images, de Edward Hopper à Norman Rockwell.

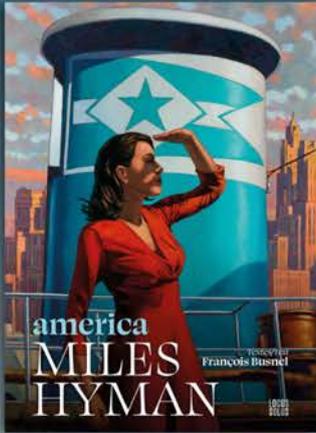
Certaines de ses œuvres semblent sorties des romans de **Kerouac** ou de **Faulkner**.

Dans ce recueil d'une soixantaine d'images, dont nombre d'inédites, l'artiste livre un aperçu intime de ce territoire indissociable de son identité, quitte à questionner en filigrane l'American Dream. Ses œuvres créent une rêverie particulière, une invitation au voyage, une découverte de ses Amériques. Il témoigne de la pluralité de ses techniques : acrylique, encre, gouache, fusain, graphite, crayons de couleurs.

En contrepoint des images, **François Busnel** délivre un texte brillant, un portrait de ses Amériques, dont il est l'un des meilleurs connaisseurs des mythes littéraires et artistiques. dérision le petit monde des marchands d'espoir et de rêve.

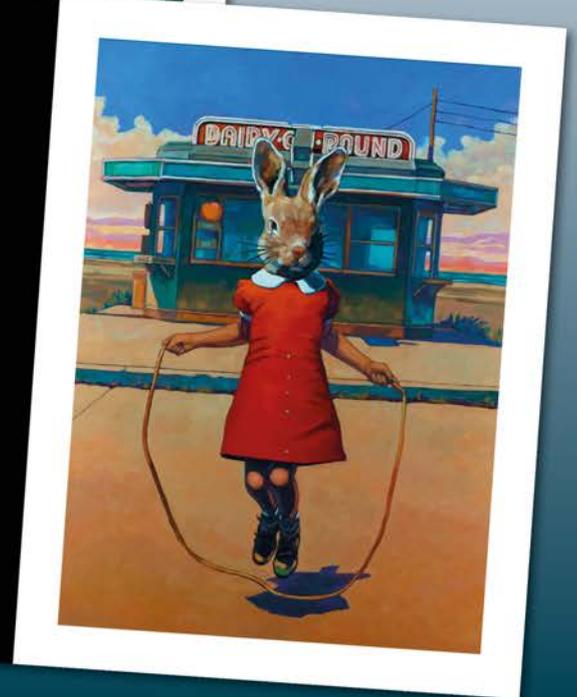
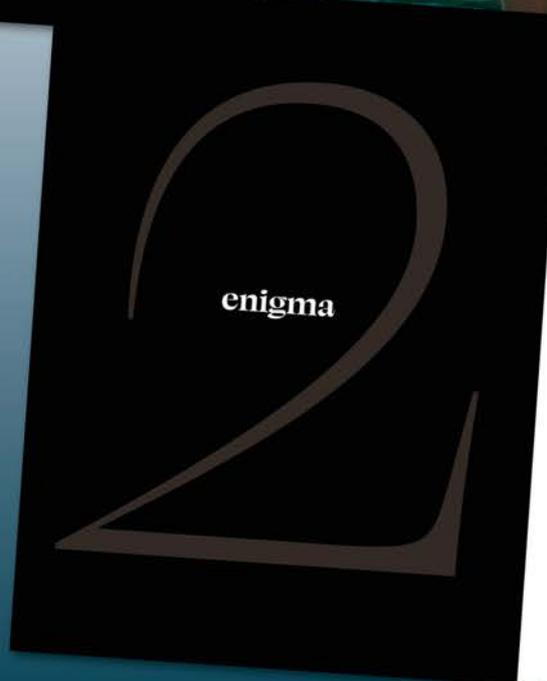
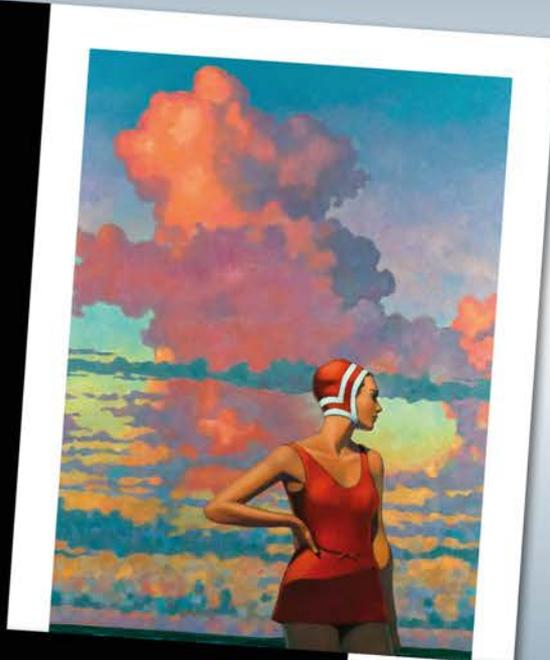
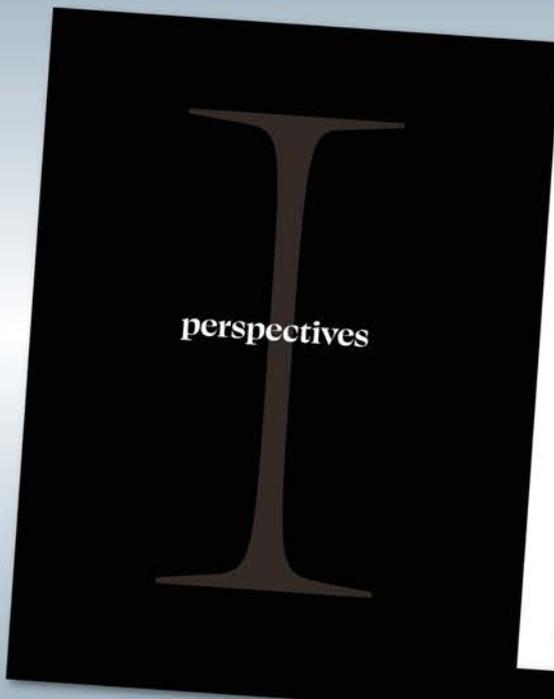
Texte ©Locus Solus

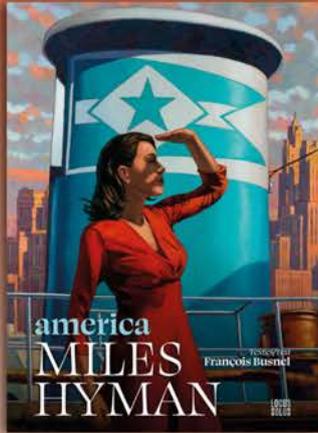




Miles Hyman

« *america* »





Miles Hyman

« *america* »

