N°47

Février 2024

Association Place des Arts | la culture aux ministères économiques et financiers

La Place est à vous

série 2020-005
Denys Eustace

AGENDA

6 Fév. - 12h30	Elodie Fradet **Rencontre Dédicaces** Bercy - pile 7 Hall Bérégovoy
9 Fév. au 7 Mars	Denys Eustace **Exposition** Bercy - CASC

RDV AVEC...

Denys Eustace

Exposition

Du 9 février au 7 mars 2024

Bercy – CASC

Abstractions

Denys Eustace est un artiste dont les peintures ont été exposées non seulement en France, mais aussi à l'étranger (Russie, Italie, États-Unis et Chine entre autres).
Sa peinture, à l'huile et au couteau, tantôt calme et sereine, tantôt colorée et mouvementée, a pour objectif de susciter les émotions et de favoriser la connaissance de soi et du monde. Sa création s'appuie sur des recherches philosophiques et spirituelles permanentes et approfondies.

Son principe est de laisser le regardeur « entrer » dans le tableau et l'interpréter lui-même, selon son propre ressenti et son état d'esprit du moment. L'artiste ne donne donc pas de titre à ses œuvres pour ne pas en orienter l'interprétation, et il signe au dos pour ne pas donner de sens – a priori – à son œuvre.
Pour lui, l'auteur s'efface devant son œuvre, il n'est qu'un « medium » qui permet à chacun de trouver son chemin, sa voie.

Cette exposition est gratuite et ouverte à tous.

Elodie Fradet

Rencontre dédicaces

Mardi 6 février 2024 – 12h30

Bercy - Hall Bérégovoy - pile 7

Ecologie et humanitaire

Charentaise de naissance, **Elodie Fradet** réside aujourd'hui à Paris. Après de multiples déménagements entre l'Europe, l'Afrique et l'Asie, diplômée notamment de Sciences Politiques (IEP de Grenoble) et de Développement durable (M2 à l'Université de Paris Dauphine), elle a exercé différents métiers, autant d'univers dans lesquels elle puise son inspiration et dont elle livre les ressorts à ses lecteurs.
Elle expose sa vision de l'écologie et de la consommation, dans *Le Grand Débordement* puis de l'humanitaire, dans *Makeni* (prix de la Francophonie 2022), une plongée en pleine guerre civile sierra-léonaise inspirée de son expérience de volontaire au sein d'une ONG française.
Aujourd'hui, c'est à l'exploration de son quartier parisien, Belleville, qu'elle se consacre, au-travers d'un portrait de ce territoire construit par petites touches, jour après jour, au fil de ses rencontres et déambulations dans *Belleville, ce jour-là* illustré par le photographe **Walker Diaries**.
Elle est Conseillère en organisation du travail et en Innovation RH au sein du SG du MEF.
Retrouvez l'interview de l'autrice sur notre page YouTube.
N 'hésitez pas à réserver votre place ici. (inscription gratuite)
***ATTENTION* : règlement uniquement par chèque ou espèces.**

ZOOM SUR...

Retour sur le 51ème Festival d'Angoulême

25 au 28 janvier 2024

Les principales récompenses du grand rendez-vous annuel de la BD

La BD américaine à l'honneur

L'un des auteurs phares de la bande dessinée américaine, **Daniel Clowes**, a remporté samedi 27 janvier le Fauve d'or du meilleur album du Festival d'Angoulême pour *Monica* (Delcourt). Le Fauve de la meilleure série couronne une autre œuvre américaine, *The Nice House on the Lake* (Urban Comics).
Les principales récompenses :

- Fauve d'or (meilleur album) : *Monica* (**Daniel Clowes)**
- Prix spécial du Jury : *Hanbok* (**Sophie Darcq**)
- Prix de la série : *The Nice House on the Lake* (**James Tynion IV** & **Alvaro Mártinez Bueno**)
- Fauve Polar : *Contrition* (**Portela**, **Carlos** & **Keko**)
- Grand Prix de la ville d'Angoulême : **Posy Simmonds**

Le palmarès complet est à découvrir ici.

Histoire du roman policier

L'élément prédominant du roman policier est l'élucidation d'un crime via une enquête policière. Ce genre comporte six invariants : crime ou délit, mobile, coupable, victime, mode opératoire et enquête. En 1841, **Edgar Allan Poe** écrit les premières nouvelles policières directement inspirées de faits divers. **Émile Gaboriau** a ensuite publié, en 1863, le premier roman policier dont le récit est encore largement imprégné du fond mélodramatique du XIXe siècle.
Avec **Conan Doyle** émerge la première figure de détective vraiment scientifique : *Sherlock Holmes*, pur enquêteur sans émotion ni vie de famille ; à l'inverse, ses contemporains français sont engagés dans le jeu des passions et des morales de leur époque. Ainsi, *Arsène Lupin*, le gentleman cambrioleur de **Maurice Leblanc** vole-t-il au secours des démunis au point de leur abandonner une partie de son butin.
Autrefois associé à la culture populaire, le roman policier a acquis ses lettres de noblesse et élargi son lectorat au public féminin et à toutes catégories sociales.
À l'époque actuelle, un roman sur quatre vendus est un roman policier.
Place des Arts ne déroge pas à cette règle : ses 4600 polars disponibles en prêt représentent en moyenne 29% des emprunts des adhérents.
N'hésitez donc pas à les emprunter et à nous consulter pour tout conseil éventuel.

EN BREF...

Et ailleurs

The Art Of The Brick Paris (jusqu'au 3 mars 2024)

Amateurs de LEGO, enfants dans l'âme, découvrez l'incroyable exposition de **Nathan Sawaya**, *The Art of the Brick*, qui fait son retour à Paris, et plus précisément au sein des anciennes Galeries Lafayette de Montparnasse !
Cette incroyable expo présente plus de 100 sculptures de briques. Destinée aux petits mais aussi aux grands, cette exposition s'est déjà baladée aux quatre coins du monde et a déjà attiré plus de 2 millions de visiteurs !

Pour plus d'information, rendez vous sur le site officiel.

Numérique

Médiathèque numérique : bon à savoir !

La médiathèque numérique propose chaque mois différentes sélections thématiques. Actuellement à l'affiche, une "*Rétrospective 2023 : nos coups de cœur de l'année*" que nous vous invitons à découvrir. *About Kim Sohee* de **July Jung**, la série TV de **Steve McQueen** *Small Axe*, *Goutte d'Or* de **Clément Cogitore** ou encore *Sur l'Adamant* de **Nicolas Philibert**... des séries, des documentaires et du cinéma connus ou plus confidentiels, mais toujours différents à leur manière, beaux, drôles ou émouvants.

Vie de l'association

Place des Arts effectue plusieurs fois dans l'année l'acquisition de nouveaux ouvrages afin de vous offrir le maximum de nouveautés.
Les listes des dernières acquisitions de 2023 sont consultables sur notre site : livres, livres et BD jeunesse, bande dessinées, CD et DVD.
Alors n'hésitez pas à les consulter !
Des nouveautés BD seront également disponibles début février !

Directrice de publication: Sophie Brunelle Leroy
Une suggestion ? Une contribution ? Contactez l'équipe éditoriale
Pour vous désabonner, écrivez-nous

JOUER

AU QUIZZ DU MOIS

CATALOGUE PHILHARMONIE DE PARIS SAISON 2023/2024

Place des Arts s'occupe de tout !
Réservez vos places pour la Philharmonie de Paris auprès du service de billetterie* de Place des Arts.
Les commandes et les paiements doivent être effectués au plus tard **2 mois avant la représentation.**
Réservations et renseignements
** Frais de dossiers de 2€*

INFOS PRATIQUES ET CONTACTS

Les banques de prêts de Place des Arts sont ouvertes:

BERCY	lundi à vendredi 9h-17h
CHEVALERET	lundi et jeudi 10h30-11h30 12h30-15h
IVRY	mardi, mercredi et vendredi 9h-11h30 12h30-16h30
MONTREUIL LES ALLEES	lundi et mercredi 9h-11h30 12h30-16h30
MONTREUIL BLANQUI	lundi et jeudi 9h-11h30 12h30-16h30
NOISY	mardi et vendredi 9h-11h30 12h30-16h30

Le site internet de PDA

Web-radio **Instagram**

YouTube **Facebook**